

# 189 Bliv kvar hos mig

Sopran

H. F. Lytz 1847  
O. Mannström 1920

W. H. Monk 1861

5 5 4 -3 -7 8 -7 -7 -6 5

5

5 -6 -7 8 -7 -6 4 5 6 -7

9

5 5 4 -3 -7 -7 -6 -6 5 4

13

4 5 -6 5 4 -3 -6 5 4 -3

# 189 Bliv kvar hos mig

Alt

H. F. Lytz 1847  
O. Mannström 1920

W. H. Monk 1861

5/4

-3 2 2 -3 -3 -3 2 -3 4 -3

5

-3 -3 -3 -3 -3 -3 4 -3 -3 2

9

-3 2 2 -3 -3 -3 -3 3 3 4

13

2 -3 2 -3 2 -3 4 -3 2 -3

# 189 Bliv kvar hos mig

Tenor

H. F. Lytz 1847  
O. Mannström 1920

W. H. Monk 1861

8

-7 -7 -6 5 -3 -3 -7 -7 -7 -7

5

-7 -6 5 -6 5 8 -7 -7 -3 4

9

5 -6 -7 -6 5 -3 2 8 8 8 -7 -6

13

-7 -7 -7 -7 -6 5 8 -7 -7 -6 5

# 189 Bliv kvar hos mig

Bas

H. F. Lytz 1847  
O. Mannström 1920

W. H. Monk 1861

5

-3 -7 -7 1 5 -6 -7 1 2 -3

9

-3 2 1 -7 -6 -3 4 2 -3 1 -7

13

-3 -7 -7 1 5 -6 -7 1 1 4

17

-6 5 4 -3 -7 1 -6 -7 -7 -3